

LOTTA DÖBLING

1963 född i Stockholm / born in Stockholm
bor och arbetar i Stockholm / lives and works in Stockholm

Utbildning / Education:

1992-98 Kungliga Konsthögskolan, Stockholm
1991-92 Konstfack, avdelning för måleri, Stockholm
1988-90 Birkagårdens Folkhögskola, Stockholm

Separatutställningar:

2019 "Passages and Extracts", Domeij Gallery, Stockholm
2015 Vallentuna Kulturhus
2015 "The Echoing Green" Domeij Gallery, Stockholm
2015 Galleri PS, Göteborg
2015 Konstforum, Norrköping, tillsammans med Marianne Jonsson och Cecilia Furberg
2014 Wadström Tönnheim Gallery, Skanör Falsterbo
2013 "Tröstlöshetens bukt" Domeij Gallery, Stockholm
2011 Galleri Monica Strandberg, Kalmar
2009 Konstfrämjandet Bergslagen, Örebro
2008 Konstepidemin, Göteborg, tillsammans med Lena Karlsson
2007 Teatergalleriet, Uppsala
2007 Konstnärshuset, Stockholm, tillsammans med Richard G Carlsson
2006 "fåglar", Studio 44, Stockholm
2005 "hjärnan och blomkålen", Studio 44, Stockholm
2003 Studio 44, Stockholm
2003 "Vinnare", Tyresö Konsthall
2002 Mors Mössa, Göteborg
2001 "Fragile Romp", Galleri Susanne Pettersson, Norrköping
1999 Galleri Enkehuset, Stockholm
1998 Galleri Mejan, Stockholm
1996 Forum Galleriet, Malmö
1995 Utställning i ateljé på Fredsgatan 12, Stockholm

Grupputställningar:

2020 Isolering/Kommunikation, Färgfabriken, Stockholm
2020 "Polyfoni 5", Galleri Thomas Wallner, Simris
2020 Galleri ID:I, Stockholm
2018 Wadström Tönnheim Gallery, Marbella
2018 Wadström Tönnheim Gallery, Malmö
2017 "Travelers", Domeij Gallery, Stockholm
2017 Galleri Thomas Wallner/High Court, Malmö, tillsammans med Andreas Poppelier och Emil Z. Ekberg
2017 "Polyfoni 4", Galleri Thomas Wallner, Simris
2017 "Sweden-China", Tomelilla Konsthall
2016 Supermarket Artfair, Grant Recipients 2015, SKF
2016 "Sweden-China", Härnösands Konsthall
2016 "Painting Failures", Moderna Museet, Malmö
2015 "Paperwork", Domeij Gallery, Stockholm
2015 "Polyfoni 3", Galleri Thomas Wallner, Simris
2015 "Sweden-China", Karlskoga Konsthall
2014 "7x7", Wadström Tönnheim Gallery, Skanör Falsterbo
2014 "Sweden-China", Konstforum, Norrköping
2014 "Polyfoni 2", Galleri Thomas Wallner, Simris
2013 "Polyfoni", Galleri Thomas Wallner, Simris
2013 SAK vinstutställning, Sven-Harrys, Stockholm

2012 "Sweden-China", Ebelingmuseet, Torshälla
 2010 Örebro Konsthall
 2010 "Tio samtida", Konstforum, Norrköping
 2010 Stipendieutställning, Konstakademien, Stockholm
 2009 Galleri Monica Strandberg, Kalmar
 2008 SAK, Stockholm
 2007 Supermarket, Konstnärshuset, Stockholm
 2006 Minimarket, Konstnärshuset, Stockholm
 2004 Konsthall Kuben, Falkenberg med Cecilia Furberg och Margareta Johansson
 2003 Galleri Susanne Pettersson, Stockholm Art Fair
 2002 "Coming!", Zone/Mori Art Center and Swedish Embassy, Tokyo, Japan
 2002 Galleri Susanne Pettersson, Stockholm Art Fair
 2001 Galleri Susanne Pettersson, Stockholm Art Fair
 1999 "BLICK, ny nordisk film och video, Moderna Museet, Stockholm

Övrigt:

2020 Deltar i Föreningen för Grafisk Konst portfölj 2020
 2019 Utgivning av boken "Passager och utsnitt", bokrelease på Bokhandeln Konst-ig!
 2016 Konst för läkare utan gränser, Candyland, Stockholm
 2016 Arbetsvistelse vid Vikmanshyttans Stenlitografiverkstad
 2016-19 Ledamot i utställningsrådet, Svenska Konstnärers Förening
 2016 Artist for refugees, konstauktion till stöd för människor på flykt, Södra Teatern, Stockholm
 2014, 2014 Medverkar med filmen "I björskogen" i videoprojektet "En annan rörelse", konstnärlig gestaltning initierad av TWO CHANGE med stöd av SLL på Sachsska Barnsjukhuset, Stockholm
 2012 Bokutgivning, "Tröstlöshetens bukt", målningar 2006-2012
 2010-12 Videoscreening, Rum för barn, Kulturhuset, Stockholm
 2010 Medverkar i Litterär kalender 2010, Samfundet De Nio, illustrationer till dikter av Ann Jäderlund
 2002 "Spår av mänsklighet, spår av tro", installation i Sofia Kyrka, Stockholm
 1999 Medverkar i boken "Blå Himmel" i samarbete med Ann Jäderlund
 2000 Intervju med Ann Edholm publicerad i boken Ann Edholm, ingår i projektet "Vad är måleri?"
 1998 Intervju med Jonathan Lasker publicerad i tidningen Material, ingår i projektet "Vad är måleri?"
 1996 "Vad är måleri?", i samarbete med Britta Kjellgren, Lotta Mossum och Maria Saveland.
 Intervjuer med svenska och internationella konstnärer.

Stipendier:

2018 Stiftelsen Längmanska Kulturfonden
 2016 SKF:s stipendium
 2015 Axel Sjöberg stipendiet, vistelsestipendium Långviksskär, tillsammans med Richard G Carlsson
 2012 Konstnärsnämnden 2-årigt arbetsstipendium
 2010 Längmanska Kulturfonden
 2006 Konstnärsnämndens arbetsstipendium
 1999 Längmanska Kulturfonden
 1998 Helge Ax:son Johnsson
 1998 Kungliga Konsthögskolans avgångsstipendium
 1997 Helge Ax:son Johnsson
 1995 Fredrika Bremer Förbundet

Representerad:

Chalmers collection, Stockholms läns Landsting, Statens Konstråd, SAK, Västra Götalandsregionen,
 Tyresö Kommun, Nordeas konstförening, Folkets Hus och Parker
 Göteborgs Stad, Kulturförvaltningen, Örebros läns Landsting
 Värmdö Kommun, Uppsalas Landsting, Dalarnas Landsting, Uppsala Kommun