

UTBILDNING

1997 Teoristudier för Prof Laurence A. Rickels, UC Santa Barbara

1995 University of Reykjavik

1992–1997 Umeå Konsthögskola

STIPENDIER I URVAL

2019 Längmanska kulturfonden

2018-2019 Konstnärsnämnden 2 årigt

2016 Grez Sur-loing, Konstakademi

2015 Längmanska Kulturfonden

2014 Konstnärsnämnden 1 årigt

2006 Vistelsestip katalonien, Gävleborgs läns landsting 2000 Nifca, Sveaborg

1998–1999 Artist-in-Residence MAK-Schindler Award, Los Angeles

SEPARATUTSTÄLLNINGAR I URVAL

2019 Öppet diorama Norrtälje Konsthall

2019 Annat vatten Aerö konsthall, Danmark

2018 Snårskogen, återblick Galleri Lorentzon, Stockholm

2017 Snårskogen Galleri Se Falun

2017 En annan Samling, KonstKuben, Vallentuna Kulturhus

2015 An even greater turf, Galleri Lorentzon, Stockholm

2015 Ur Samlingen, Wip Konsthall, Sthlm, med Åse Frid

2014 Observationer, Norrtälje Konsthall med Åse Frid

2013 Anteckningar om en vattenpöl, Galleri Lorentzon, Stockholm

2012 Tallbo, Ecke Hedbergs Konstnärshem

2011 Ogräs i Toreaus trädgård, Galleri Rosa Huset, Gävle

2010 Lilla K, Norrtälje Konsthalls projektrum

2006 Sandvikens Konsthall med Åse Frid

2002 Kulturhuset Valfisken, Simrishamn

2000 Galleri Ahnlund, Umeå med Per Enoksson

Pedagogiska uppdrag

Böcker:

Intro Bild 2002 Isbn91-88548-03-1

Intro Skapa 2008 Isbn91-88548-14-7

Intro Form 2012 Isbn 9789188548153

Design1 2013 Isbn 9789140684363

Undervisning

2002 Horndals grundskola ca 50% Bildlärare

2003-2005 Gävle konstskola ca 30%

2006-2011 RHs-Gymnasiet ca 40% Formgivning och Design

2012-2017 Skapande skola, Norrtälje konsthall ca 20%