



LILJAN BACKMAN

STUDIO No 3, TELEFONPLANS STUDIO
LM ERICSSONS VÄG 14 (KONSTFACK)
BOX 3601, 126 27 STOCKHOLM, SWEDEN
MEJL: LILJAN.BACKMAN@LILJANBACKMAN.SE
TEL: +46 70 660 33 61
WWW.LILJANBACKMAN.SE
WWW.KALENDERJAVULEN.COM
INSTAGRAM: LILJANBACKMAN.SE

VERKLISTA

- 2020 *Vi är vilse*, ett verk i form av en nyckelbricka.
I Sverige kan alla nycklar läggas i postlådan, även de som inte har någon stöldbricka. Många känner inte till detta.
- 2019 *Miss Diss*, ett verk i form av ett tecknat tvåsidigt örhänge.
En fin dam med en juvel / En röv med en bajsörv
- 2018 *Kalenderjävulen* (pågående). En konstalmanacka som innehåller egna texter, baserade på svenska svordomar och förolämpningar.
Den finns representerad på Lunds Universitet och på Kungliga Biblioteket.
- 2017 *Tre feministiska sagor*, bilderbok, Raben & Sjögren.
- 2011 *Mandarinstunden*, grrroman, X-publishing förlag.
- 2009 *Skriv om och om igen*, faktabok för barn, X-publishing, Augustipriset 2009.

UPPDRA

- 2022 Stockholm Fringe festival, identitet för Fringe United.
- 2021 *Äpplet*, animerad musikvideo med Emma Nordenstam.
- 2020 Stockholm Fringe festival, identitet för Fringe Binge.
- 2020 Stockholm Fringe festival, identitet för The-show-must-go-on.
- 2019 Stockholm Fringe festival, identitet för 10-års jubileum.
- 2018 Prle, SS19 kollektion.

WORKSHOPS

MIN TRÄDGÅRD

- 2022 Hägerstensåsens skola, 5B
- FULT & SNYGGT
- 2021 Bredängs bibliotek.
- 2021 Västerhaninge bibliotek.
- 2021 Farsta Parklek.
- 2021 Vällingbyskolan 2A, 2B och 2C.
- 2020 Björkhagens skola 7A, 7B, 7C och 7D.
- 2020 Borås konsthall, sommarkollo.
- 2019 Salem, Säbyskolan, 2A
- SNO MED STIL samt SVART – EN FÄRGLÄRA
- 2020 Borås konsthall, sommarkollo.

UTBILDNING

- 1993–1995 Berghs School of Communication, Stockholm.
Både kroki och kommunikation. Nedan lärare.
Illustration: Illustratören, Owe Gustafson.
Form: Konstnären och bokformgivaren Christer Jonsson.
Typografi: Bokformgivaren Lars E. Pettersson.
Slutarbetet i projektgruppen var Fältbiologerna.
- 1988–1989 Konstskolan Basis, Stockholm.
- 1981–1983 Dekoratorlinjen, Celciusskolan, Uppsala.

STIPENDIER

- 2022 Konstnärsnämnden ettåriga arbetsstipendium.
- 2022 Konstnärsnämnden, Extra krisstipendium.
- 2021 Författarfondens, Krisstipendium.
- 2020 Konstnärsnämnden Krisstipendium.
- 2018–2020 Residens på Transit Kulturinkubator, Stockholm.
- 2017 Författarfondens arbetsstipendium (lilla ettåriga).

UTMÄRKELSER

- 2013 Svenska Publisherpriset för *Konfirmandboken*, Verbum.
- 2009 Augustipriset för *Skriv om och om igen*, X-Publishing förlag.
Juryns motivering: Äntligen! En faktabok som på allvar utmanar, inspirerar och ger hopp till alla som vill läsa och skriva. Författarna ger professionella verktyg och användbar kunskap som förmedlar oerhörd lust att själv skapa. En formfulländad källa till kreativitet.

EGET FÖRETAG

- 2009 Drev ett sommarkafé på Hästa gård, Husby-Akalla.
- 2000– Frilansande grafisk formgivare och illustratör.

FAST ANSTÄLLNING OCH TIMVIKARIE

- 2019–2020 Bild- och formvikare på Kulturskolan, Strängnäs.
- 2009–2012 Gästlärare på Nyckelviksskolan, Lidingö.
- 1995–2000 Reklambyrå, Stockholm.
- 1989–1991 Reklambyrå, Kungsängen.
- 1983–1988 Ledare för textning och kalligrafi, Studieförbundet Vuxenskolan, Bålsta.
- 1983–1989 Reklam- och tryckeribyrå, Bålsta.

KURSER 7.5 HP

- 2022 HT *Astronomiska världsbildens utveckling*, Stockholms Universitet.
- 2020 HT *Webbutveckling*, Umeå Universitet.
- 2020 VT *Webbutveckling*, Umeå Universitet.
- 2019 HT *Solen och andra stjärnor*, Stockholms Universitet.
- 2019 VT *Modern kosmologi*, Stockholms Universitet.
- 2018 HT *Svarta hål & kosmiska explosioner*, Stockholms Universitet.
- 2018 VT *Hästens sinnen och beteende*, Linköpings Universitet.
- 2017 HT *Samisk kultur, andlighet & tro*, Umeå Universitet.
- 2016 HT *Medvetandet och dess olika tillstånd*, Högskolan Skövde.

KURSER 30 HP

- 2016 VT *Människans och djurens kognition*, Högskolan Skövde.
- 2016 VT *Att bilderboksberätta*, HDK, Göteborg.
- 2015 HT *Bilderböcker för barn*, HDK, Göteborg.

FÖRTROENDEUPPDRA

- 2015–2018 Ordförande Djurens Rätt, Stockholm.
- 2006–2014 Styrelseledamot i organisationen Svenska Tecknare.

ÖVRIGT – LÄGENHETSTEATER

- Egenregisserad och -skriven på 28,5 och 78 kvm.
- 2003 *Kakor, knark och lite Presley*.
- 1992 *Att vara eller ...*
- 1991 *Fat & Food-show*.
Även spelad på anorexikliniken i Skövde samt i en lägenhet i Lund och Bålsta.
- 1990 *Happy hooker*.