



LILIAN BACKMAN

STUDIO No 3, TELEFONPLANS STUDIO  
LM ERICSSONS VÄG 14 (KONSTFACK)  
BOX 3601, 126 27 STOCKHOLM, SWEDEN  
MEJL: LILIAN.BACKMAN@LILIANBACKMAN.SE  
TEL: +46 70 660 33 61  
WWW.LILIANBACKMAN.SE  
WWW.KALENDERJAVULEN.COM  
INSTAGRAM: LILIANBACKMAN.SE

## VERKLISTA

|      |                                                                                                                                                                                                           |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2020 | <i>Äpplet</i> , animerad musikvideo med Emma Nordenstam.                                                                                                                                                  |
| 2020 | <i>Vi är vilse</i> , ett verk i form av en nyckelbricka.<br>I Sverige kan alla nycklar läggas i postlådan, även de som inte har någon stöldbrixa. Många känner inte till detta.                           |
| 2019 | <i>Miss Diss</i> , ett verk i form av ett tecknat tvåsidigt örhänge.<br>En fin dam med en juvel / En röv med en bajskorv                                                                                  |
| 2018 | <i>Kalendarjävulen</i> (pågående). En konstalmanacka som innehåller egna texter, baserade på svenska svordomar och förolämpningar. Den finns representerad på Lunds Universitet och Kungliga Biblioteket. |
| 2017 | <i>Tre feministiska sagor</i> , bilderbok, Raben & Sjögren.                                                                                                                                               |
| 2011 | <i>Mandarinstunden</i> , grrroman, X-publishing förlag.                                                                                                                                                   |
| 2009 | <i>Skriv om och om igen</i> , faktabok för barn, X-publishing, Augustpriset 2009.                                                                                                                         |

## UPPDRAG

|      |                                                               |
|------|---------------------------------------------------------------|
| 2020 | Stockholm Fringe festival, identitet för Fringe Binge.        |
| 2020 | Stockholm Fringe festival, identitet för The-show-must-go-on. |
| 2019 | Stockholm Fringe festival, identitet för 10-års jubileum.     |
| 2018 | Prle, SS19 kollektion.                                        |

## WORKSHOPS

Målsättningen med workshopen FULT & SNYGGT är att förstå att vår uppfattning är en konstruktion. Eleverna blir medvetna och kommer förhoppningsvis se på vardagen med andra ögon, efter workshopen. Läs mer på Konstdepartementet eller Stockholms stad Kulanpremie.

|      |                                      |
|------|--------------------------------------|
| 2021 | Västerhaninge bibliotek.             |
| 2021 | Farsta Parklek.                      |
| 2021 | Vällingbyskolan 2A, 2B och 2C.       |
| 2020 | Björkhagens skola 7A, 7B, 7C och 7D. |
| 2020 | Borås konsthall, sommarkollo.        |
| 2019 | Salem, Säbyskolan, 2A                |

## WORKSHOPEN SNO MED STIL samt SVART – EN FÄRGLÄRA

|      |                               |
|------|-------------------------------|
| 2020 | Borås konsthall, sommarkollo. |
|------|-------------------------------|

## UTBILDNING

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1993–1995 | Berghs School of Communication, Stockholm.<br>Både kroki och kommunikation. Nedan lärare.<br>Illustration: Illustratören, Owe Gustafson.<br>Form: Konstnären och bokformgivaren Christer Jonsson.<br>Typografi: Bokformgivaren Lars E. Pettersson.<br>Slutarbetet i projektgruppen var Fältbiologerna. |
| 1988–1989 | Konstskolan Basis, Stockholm.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1981–1983 | Dekoratörslinjen, Celciusskolan, Uppsala.                                                                                                                                                                                                                                                              |

## STIPENDIER

|           |                                                     |
|-----------|-----------------------------------------------------|
| 2021      | Författarfondens, Krisstipendium.                   |
| 2020      | Konstnärsnämnden, Krisstipendium.                   |
| 2018–2020 | Residens på Transit Kulturinkubator, Stockholm.     |
| 2017      | Författarfondens arbetsstipendium (lilla ettåriga). |

## UTMÄRKELSER

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2013 | Svenska Publisherpriset för <i>Konfirmandboken</i> , Verbum.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2009 | Augustpriset för <i>Skriv om och om igen</i> , X-Publishing förlag.<br>Juryns motivering: Äntligen! En faktabok som på allvar utmanar, inspirerar och ger hopp till alla som vill läsa och skriva. Författarna ger professionella verktyg och användbar kunskap som förmedlar oerhörd lust att själv skapa.<br>En formfulländad källa till kreativitet. |

## EGET FÖRETAG

|       |                                                  |
|-------|--------------------------------------------------|
| 2009  | Drev ett sommarkafé på Hästa gård, Husby-Akalla. |
| 2000– | Frilansande grafisk formgivare och illustratör.  |

## FAST ANSTÄLLNING OCH TIMVIKARIE

|           |                                                                          |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------|
| 2019–2020 | Bild- och formvikare på Kulturskolan, Strängnäs.                         |
| 2009–2012 | Gästlärare på Nyckelviksskolan, Lidingö.                                 |
| 1995–2000 | Reklambyrå, Stockholm.                                                   |
| 1989–1991 | Reklambyrå, Kungsängen.                                                  |
| 1983–1988 | Ledare för textning och kalligrafi, Studieförbundet Vuxenskolan, Bålsta. |
| 1983–1989 | Reklam- och tryckeribyrå, Bålsta.                                        |

## KURSER 7,5 HP

|         |                                                                        |
|---------|------------------------------------------------------------------------|
| 2020 HT | <i>Webbutveckling</i> , Umeå Universitet.                              |
| 2020 VT | <i>Webbutveckling</i> , Umeå Universitet.                              |
| 2019 HT | <i>Solen och andra stjärnor</i> , Stockholms Universitet.              |
| 2019 VT | <i>Modern kosmologi</i> , Stockholms Universitet.                      |
| 2018 HT | <i>Svarta hål &amp; kosmiska explosioner</i> , Stockholms Universitet. |
| 2018 VT | <i>Hästens sinnen och beteende</i> , Linköpings Universitet.           |
| 2017 HT | <i>Samisk kultur, andlighet &amp; tro</i> , Umeå Universitet.          |
| 2016 HT | <i>Medvetandet och dess olika tillstånd</i> , Högskolan Skövde.        |

## KURSER 30 HP

|         |                                                             |
|---------|-------------------------------------------------------------|
| 2016 VT | <i>Människans och djurens kognition</i> , Högskolan Skövde. |
| 2016 VT | <i>Att bilderboksberätta</i> , HDK, Göteborg.               |
| 2015 HT | <i>Bilderböcker för barn</i> , HDK, Göteborg.               |

## FÖRTROENDEUPPDRAG

|           |                                                    |
|-----------|----------------------------------------------------|
| 2015–2018 | Ordförande Djurens Rätt, Stockholm.                |
| 2006–2014 | Styrelseledamot i organisationen Svenska Tecknare. |

## ÖVRIGT – LÄGENHETSTEATER

|                                                 |                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Egenregisserad och -skriven på 28,5 och 78 kvm. |                                                                                                                  |
| 2003                                            | <i>Kakor, knark och lite Presley</i> .                                                                           |
| 1992                                            | <i>Att vara eller ...</i>                                                                                        |
| 1991                                            | <i>Fat &amp; Food-show</i> .<br>Även spelad på anorexikliniken i Skövde<br>samt i en lägenhet i Lund och Bålsta. |
| 1990                                            | <i>Happy hooker</i> .                                                                                            |