

CV Åse Frid

UTBILDNING

1995-2000 Umeå Konsthögskola, MFA
2018 Skrivandets förhandlingar, Konstfack
1998-99 Artist in-residence Los Angeles, MAK Center for Art and architecture
1997 Ateljé och studievistelse i Los Angeles och deltagare i Laurence A. Rickel's *The vampire Studies -vampirism in German literature and beyond* vid UCSB
1994-95 Gerlesborgsskolan i Stockholm
1993-94 Filmvetenskap och konstvetenskap vid Stockholms universitet

STIPENDIER

2019 Längmanska kulturfonden
2018 1-årigt arbetsstipendium, Bildkonstnärnsfonden
2015 Längmanska kulturfonden
2010 *7dagar*, ateljéstipendium, Nordiska akvarellmuséet
2005 Landstinget Gävleborgs Kulturstipendium Katalonien
2004 Gävleborgs läns yngrestipendium
2002 BUF Bildkonstnärernas Upphovsrättsfond
2000 Anna-Lisa Thomson-stipendiet, Helge Ax:son Johnson
1999 MAK Center for Art and Architects, Los Angeles

UTSTÄLLNINGAR, SEPARAT

2019 Konstkuben, Vallentuna kulturhus (19/10-24/11)
2019 Norrtälje konsthall (31/8-13/10)
2017 Galleri 54, Göteborg
2015 Avesta konsthall
2015 Wip: konsthall Stockholm *Vägen till Larissa*
2014 Norrtälje konsthall *Observationer*
2012 Galleri Rosa Huset, Gävle
2012 Lilla K, Norrtälje Stadsbibliotek
2011 Konsthuset Uppsala utställning av plus läsning *Berzeliussviten*
2006 Sandvikens konsthall: *I'm gonna bomb your ass*
2003 Galleri Ping-Pong Malmö *Iggyletter II*
2002 Båstadsgatan 4, Malmö: Teckningsinstallation
2000 Uppsala Konstmuseum

UTSTÄLLNINGAR, GRUPP

2019 *Konst i ån*, Norrtälje
2018 *Kungörelsen*, performance Moderna Museet Stockholm (oktober)
2018 *Skrivandets förhandlingar*, Rönnells antikvariat
2018 *Sammankomsten/The gathering*, (augusti) Dalarnas museum
2018 Konstsalong Odengatan, Stockholm (maj), *Minnet är en dröm*
2016 Nordiska Akvarellmuseet *Second storey* (ur samlingarna)
2015 Galleri Se, Falun *Shifting the focus*
2014 Fylkingen, performance *Fulltext exemplar* och utställning
2014 Rånäs slott, *Förnuft och känsla*

2012 Nordiska akvarellmuseet *Här och där* (ur samlingarna)
2011 Konst i ån, Norrtälje
2011 Konsthuset, Uppsala
2011 Zozozozon performancenatt: *Berzeliussviten*
2011 Falu Konstvecka
2010 Galleri Se, Falun: *Fw/Drawing*
2010 Norrtälje Konsthall: *Combined Lines*
2009 Ålands konstmuseum: *Combined Lines*
2008 Uppsala UKK/konstgruppen HAKA: *10x10*
2007 *Konstrea*, Stockholms kulturfestival, Kungsträdgården
2006 *Konstrea*, Liljevalchs konsthall
2004 Sandvikens konsthall
2005 Moviken Art
2002 Nordiska Akvarellmuseet *Våta drömmar*
2001 Galleri Rostrum, Malmö
2000 Signal, Malmö *Ny i stan*
1999 Wanås, *konsthögskolelever i parken*
1999 MAK Center for Art&Architecture, Los Angeles *Final projects*

ÖVRIGT (urval)

2018 Medverkar i katalogen *Gatherings*, utgiven av Galleri Se Konst
2016 Nordiska Akvarellmuseet, workshopledare, experimentell teckning *Den stora teckningsfesten*
2016 Curator för performativa aftonen *Rows Unitys*, Norrtälje konsthall (medverkande Iwo Myrin/CM Lundberg, Christina Kullman, Nathalie Wuerth)
2011 Poesilabbet, workshop om performativa arbeten
2002 Wien, Secession: Workshop och utställning med MAK-stipendiater på Rirkrit Tiravanija-utställning
2000 *Till kungen och dom andra*, Radiokonstverk för P3 Flipper/*Flipper och konsten* (sept)

REPRESENTERAD

Akvarellmuseet Skärhamn
Landstinget Gävleborg
Kungl. Vetenskapsakademien
Norrtälje Kommun
Umeå Kommun

<http://asefrid.se>
ase@asefrid.se