

CV

Anna Lindberg

www.annalindbergart.com

anna.lindberg.art@gmail.com

Instagram: @anna.lindberg.art

Utbildning

2018 Fördjupningsår för kreativa yrkesverksamma, Hellidens Folkhögskola

2017 Religionshistorisk fördjupning, avancerad nivå (45 hp) vid Stockholms Universitet

2017 Klassiskt oljemåleri och teckning, vid Atelier Maui, Maui Hawaii

2015 Klassiskt oljemåleri, sommarskola, vid Florence Academy of Art

2012-2013 Grundläggande psykoterapiutbildning steg-1 med inriktning på Bildterapi vid Institutet för Bildterapi, Niarte

2007-2012 Kandidatexamen i konstvetenskap (180 hp) vid Stockholms Universitet

2008-2014 Ett flertal kurser i kroki, måleri och teckning på ABF och Studieförbundet

2006-2007 Projektelev med egen ateljé, Vårdinge by Folkhögskola

2004-2006 Måleri och skulptur, Linjen för färg och form, Vårdinge by Folkhögskola

1996-97 Textillinjen, Vackstanäsgymnasiet

Arbetslivserfarenhet

2018- pågående, jag håller workshops i grafik-, collage- och akvarellteknik i min ateljé.

2014- pågående, yrkesverksam konstnär, godkänd för f-skatt, med ateljé i Abrahamsberg

2008-2014 Vikarieförmedlingen Bromma, barnskötare och kökstant på ett flertal förskolor.

1998-2007 Kostymassistent och kostymör bl.a på Teater Tribunalen, Vaxholmsteatern, Teaterhögskolan i Stockholm och Teater Lacrimosa

Utställningar (i urval)

Separatutställningar

2020 (kommande) Trappan i Vällingby

2020 Väsby Konsthall, "Ögonblick"

2019 Solna Konsthall, "Goddess Rising"

2018 "Ögonblick", öppen ateljéutställning

2016 Alvikstorpet "Return of the Goddess"

2016 Lemon art "People in the bar"
2014 Galleri PS, "och störst av allt är KÄRLEKEN"
2014 Alviks bibliotek, "Elemental truth"
2014 Alvikstorpet, "Gudinna"
2013 Alviks bibliotek, "Independently blue"

Samlingsutställningar

2019 Utställning med skulptören Johnny Persson i Katrineholm
2019 Vällingby Vårsalong, jurybedömd
2019 Välgörenhetsutställning med Artworks4change, i kampen mot kvinnlig könsstämpning, på Wallery Galleri
2019 Galleri Svea "Winter Delights"
2018 Väsby Konsthall, "Får jag lov", jurybedömd
2018 Elizabeth James Gallery i London, "Open theme exhibition"
2017 Norrtälje Konsthall, "Julsalong 2017", jurybedömd
2017 Eksjö Museum, "Work of Art"
2017 Överbys Gårds Konstcentrum, "Överbysalongen", jurybedömd
2017 Konsthall Märsta, "Höstsalong 2017", jurybedömd
2017 Galleri Svea, "Kreativa hjärnor"
2017 Väsby Konsthall, "Akwarellsalong", jurybedömd
2016 Väsby Konsthall, "Klappsalongen"
2016 Färgfabriken "Akwarell på nya sätt"
2015 Stockholms Konstsalong, Bergrummet på Skeppsholmen, jurybedömd
2015 Ateljé Kreaim
2014 Galleri Nybroviken
2009 Gamla tryckeriet i Alvik, "Brommakonstnärer"

Konstrundor

2018 Konstrundan i Västerort
2017 Konstrundan i Västerort
2016 Bromma konstrunda

Stipendier

2015 Helge Ax:son Johnsons kulturstipendium

Representerad

2020 Inköpt av Väsby Konsthall
2019 Inköpt av Playalongmusic.com
2017 Inköpt av Stockholms Kulturförvaltning
2015 Inköpt av KTHs Konstförening
2014 Inköpt av Alvikstorpet
Samt i privata samlingar i Sverige och på Hawaii

Tävlingar

2016 Tredjeprisvinnare i Stockholm Stads Konsttävling "Bromma berättar"

2016 Finalist i WWKs Annual Art Competition, med oljemålningen "This is Isis"

Övrigt

Min gudinnekunst kommer publiceras i We' moon Calendar 2021

2020 Workshop i collageteknik på Väsby Konsthall

2019 Artist talk och guidad visning av min utställning på Solna Konsthall

2017 Min konst finns med i boken "Bromma berättar" publicerad av Stockholm Stad

2015 Mina illustrationer publicerades i "Herstory Rising Sister Journal" Volume I och Volume II.