

CV

Anna Lindberg

www.annalindbergart.com

anna.lindberg.art@gmail.com

Instagram: @anna.lindberg.art

Utbildning

2018 Fördjupningsår för kreativa yrkesverksamma, Hellidens Folkhögskola
2017 Religionshistorisk fördjupning, avancerad nivå (45 hp) vid Stockholms Universitet
2017 Klassiskt oljemåleri och teckning, vid Atelier Maui, Maui Hawaii
2015 Klassiskt oljemåleri, sommarskola, vid Florence Academy of Art
2012-2013 Grundläggande psykoterapiutbildning steg-1 med inriktning på Bildterapi vid Institutet för Bildterapi, Niarte
2007-2012 Kandidatexamen i konstvetenskap (180 hp) vid Stockholms Universitet
2008-2014 Ett flertal kurser i kroki, måleri och teckning på ABF och Studieförbundet
2006-2007 Projektelever med egen ateljé, Vårdinge by Folkhögskola
2004-2006 Måleri och skulptur, Linjen för färg och form, Vårdinge by Folkhögskola
1996-97 Textillinjen, Vackstanäsgymnasiet

Arbetslivserfarenhet

2014- pågående, Yrkesverksam konstnär, godkänd för f-skatt, med ateljé i Abrahamsberg
2008-2014 Vikarieförmedlingen Bromma
1998-2007 Kostymassistent och kostymör bl.a på Teater Tribunalen, Vaxholmsteatern, Teaterhögskolan i Stockholm och Teater Lacrimosa

Utställningar

2020 (kommande) Väsby Konsthall "Ögonblick", soloutställning
2019 Utställning med Johnny Persson (skulptör), i Katrineholm
2019 Solna Konsthall, "Goddess Rising", soloutställning
2019 Vällingby vårsalong, jurybedömd
2019 Vägörehetsutställning med Artworks4change och Plan Sverige, på Wallery, i kampen mot kvinnlig könsstympning
2019 Galleri Svea "Winter Delights", samlingsutställning
2018 Väsby Konsthall, "Får jag lov", jurybedömd samlingsutställning
2018 Elizabeth James Gallery, London, Open theme exhibition, samlingsutställning
2017 Norrtälje Konsthall, "Julsalong 2017", jurybedömd samlingsutställning
2017 Eksjö Museum, "Work of Art", samlingsutställning
2017 Överby Gårds Konstcentrum, "Överbysalongen", jurybedömd samlingsutställning
2017 Konsthall Märsta, "Höstsalong 2017", jurybedömd samlingsutställning
2017 Galleri Svea, "Kreativa hjärnor", samlingsutställning

2017 Väsby Konsthall, "Akwarellsalong", jurybedömd samlingsutställning
2016 Väsby Konsthall, "Klappsalongen", samlingsutställning
2016 Galleraget på Alvikstorpet "Return of the Goddess", soloutställning
2016 Lemon art "People in the bar", soloutställning
2016 Färgfabriken "Akwarell på nya sätt", samlingsutställning
2015 Stockholms Konstsalong, Bergrummet på Skeppsholmen, jurybedömd samlingsutställning
2015 Ateljé Kream, samlingsutställning
2014 Galleri PS, "och störst av allt är KÄRLEKEN", soloutställning
2014 Alviks bibliotek, "Elemental truth", soloutställning
2014 Galleri Nybroviken, samlingsutställning
2014 Galleraget på Alvikstorpet, "Gudinna", soloutställning
2013 Alviks bibliotek, "Independently blue", soloutställning
2013 Brommaplans bibliotek, "Gudinna", soloutställning
2009 Gamla tryckeriet i Alvik, Brommakonstnärer, samlingsutställning

Konstrundor

2018 Konstrundan i Västerort
2017 Konstrundan i Västerort
2016 Bromma konstrunda

Stipendier

2015 Helge Ax:son Johnsons kulturstipendium

Representerad

2019 Inköpt av Playalongmusic.com
2017 Inköpt av Stockholms Kulturförvaltnings Konstförening
2014 Inköpt av Alvikstorpet
samt i privata samlingar i Sverige och på Hawaii

Tävlingar

2016 Tredjeprisvinnare i Stockholm Stads Konsttävling "Bromma berättar"
2016 Finalist i WWKs Annual Art Competition, med oljemålningen "This is Isis"

Övrigt

2018 (- pågående) Jag håller workshops i akwarell, grafik och collageteknik i min ateljé
2017 Min konst finns med i boken "Bromma berättar" publicerad av Stockholm Stad
2015 Mina illustrationer publicerades i "Herstory Rising Sister Journal" Volume I och Volume II.

Referenser

PHD, MFA Katarina Botwid e-mail: katarina@skolahelliden.se, tel.nr 0735325634
Konstnär Brandon Kralik e-mail: brandonkralik@gmail.com