

CURRICULUM VITAE CECILIA HEDLUND

PERSONLIGT

Född: 1984

Bor och verksam i: Stockholm och Norrtälje kommun

Email: ceciliahedlund@me.com

Web: ceciliahedlund.se

Mobilnr: 070 799 65 17



Cecilia Hedlund
"Är det bara en bubbla?"
Skulptur/konstinstallation
Munblåst glas, 2019.

I verket svävar flera glasbubblor (ca 40cm diameter) över vattenytan. Glasmassan är blåst mot en träform, den pressas ut och formas. Sedan har jag placerat glaskloten i en damm, de flyter tack vare luften i dem. Glaskloten glider sakta fram dit vinden tar dem.

UTBILDNING

Konsthögskola/Universitetet, program:

01/2021–(12/2022) **MFA / Master of Fine Arts**, (magisterexamen i fri konst), University for the Creative Arts, London/Barnsley, England. Deltid

2009 **Master of Arts** in Publishing (magisterexamen i grafisk formgivning, bokkonst, grafik, utgivning), Oxford Brookes University, Oxford

2007 **LLB Ordinary** (jur.kand.), Edinburgh University

Konsthögskola, fristående kurser:

jun–(aug 2021) **Måleri 15hp**, Umeå Konsthögskolan, Umeå Universitet

jun–(aug 2021) **Materialiets språklighet 7,5hp**, HDK-Valand, Göteborgs Universitet

2006–2007 **Grafisk form och bokkonst**, Edinburgh College of Art, Edinburgh

2005–2006 **Kroki/figurstudier**, Edinburgh College of Art, Edinburgh

2004–2005 **Fri konst** (måleri, teckning), Edinburgh College of Art, Edinburgh

Fristående kurser:

08/2019–(06/2021) **Konstnärlig grundutbildning**, Gerlesborgsskolan Stockholm. Deltid

2018 **Stora Konst 2**, fördjupning Skulptur. Folkuniversitetet, Stockholm.

2017–2018 **Fri skulptur**, 1 läsår. Folkuniversitetet, Stockholm.

2010 **Illustration**, Forsbergs skola, Stockholm.

STIPENDIER

2019 **VågaSe-stipendiet i fri konst.**

2018 **Norrtälje Kommuns Kulturstipendium.**

2018 **Vistelse- och arbetsstipendium** Hällabrottet, Yxhult utanför Kumla. En av femton utvalda skulptörer från olika länder som skapar i marmor och kalksten. Skulpturworkshop i 20 dagar som resulterade i en gemensam utställning.

UTSTÄLLNINGAR I URVAL

2021 **Den tänkande handen** Kungliga slottet (online), Stockholm. Samlingsutställning. Teckningar i oljepastell. Utställning i samarbete med Konstakademien.

2020–2021 **Vad går gränsen mellan konsthantverk och konst?** Norrtälje Konsthall, Norrtälje. Samlingsutställning tillsammans med Isak Isaksson, Kerstin Friberg, Maria af Malmberg. Jag visade skulpturer i brons, glas, gjutjärn, lera, gips, och målningar i olja.

2022 **Solar power.** Stockholm. Separatutställning. Konstinstallationer, skulpturer. Brons, glas och solcellsteknik. Historia, samtid och framtid.

2022 **Des amis.** Emilie Marc Ateliér Boutique, Paris. Samlingsutställning. Skulpturer.

2019–2022 **Bryta sig fri.** Östanå Slott, Österåker. Separatutställning. Marmorskulptur.

2020 **Epexo.** Galleri Helle Knudsen, Stockholm. Stipendiat-/debututställning. Visar skulpturer i brons, marmor och måleri i olja.

2019–2020 **Jurybedömda julsalongen.** Norrtälje Konsthall. Samlingsutställning. Skulpturer i brons, marmor, aluminium, kalksten.

2019 **Bevingad.** Pictor Banérgatan, Stockholm. Separatutställning. Skulpturer och konstinstallationer.

2019 **Bland blommor och blader.** Vintervikens trädgård, Stockholm. Samlingsutställning. Konstinstallation med munblåst glas och solceller.

2019 **3 konstnärer; Tian Gan, Cecilia Hedlund, Olof Nannesson.** Spånga konstförening, Spånga. Samlingsutställning. Skulpturer i brons, glas, marmor, lera. Målningar i olja.

2018 **15 skulptörer från olika länder skapar i sten.** Hällabrottet, Yxhult, Kumla kommun. Offentlig samlingsutställning. Skulpturer i marmor.

2017–2018 **Jurybedömda julsalongen.** Norrtälje Konsthall. Samlingsutställning. Skulpturer i brons, lera.

2017 **HUB/Konsten att delta.** Konstnärshuset, Stockholm. Samlingsutställning. Akvareller och tuschteckningar.

CURRICULUM VITAE

CECILIA HEDLUND

KONSTNÄRLIGA UPPDRAG I URVAL

2019 *Konstnärlig gestaltning*. I privat hem, Stockholm. Kuratera konstsamling.

2018 *Konstnärlig gestaltning*. I privat hem, Gärdet, Stockholm. Kuratera konstsamling, genomgående konstnärlig gestaltning samt inredningskoncept.

2017–2018 *Assistent till konstnären Maria Cotellessa*. Gustavsberg. Assistera konstnären Maria Cotellessa i hennes ateljé i Gustavsberg. Arbeta med lerskulpturer.

2017 *Konstnärlig gestaltning*. ALM Equity, Stockholm. Skulptur/konstinstallation, lera. Konstnärlig gestaltning i besöksrum.

2016 *Konstnärlig gestaltning*. I privat hem, Stockholm. Kuratera konstsamling, genomgående konstnärlig gestaltning samt inredningskoncept.

2015 *Konstnärlig gestaltning*. I privat hem, Gärdet, Stockholm. Kuratera konstsamling, genomgående konstnärlig gestaltning.

2009 *Konstnärlig gestaltning och grafisk form*. Oxford Brookes University, Oxford, Storbritannien. Konstnärlig gestaltning samt grafisk material till en internationell bokkonferens.

ÖVRIGA UPPDRAG

2017–pågående *Art Direction*. Konstperspektiv. Tidskrift som bevakar samtida konst. Deltid.

2010–pågående *Illustrationer*. Illustrationsuppdrag för bl a Finansinspektionen, Röda Korset, Cancerfonden, Rikspolisstyrelsen, Bonnier Tidskrifter, TCO, Sjöräddningssällskapet, diverse barnböcker, m fl.

2018 *Art Direction och formgivning*. Munktellemuseet, Eskilstuna. Bok om grundaren till Eskilstunas Mekaniska Verkstad, Theofron Munktell.

2008–2016 *Art Direction*. Gård&Torp, Bonnier Tidskrifter. *Formgivning*. Sköna Hem, Bonnier Tidskrifter.

MEDLEMSKAP

KRO (Konstnärernas Riksorganisation). Svenska Tecknare. Bildupphovsrätt i Sverige.

REPRESENTERAD

Kumla kommun, Österåkers kommun, Spånga församling.

OMNÄMND

2017 SVT Kulturnyheter, 20170720, med anledning av utställningen HUB på Konsthuset, Stockholm.

UTVALD

2017–pågående En av mentorerna för utrikesfödda konstnärer i KRO:s integrationsprojekt "Konsten att delta".

2009: Utvald bland 200 studenter på Master of Arts-linjen, Oxford Brookes University, att skapa konstnärlig gestaltning och grafiskt material inför en internationell konferens om böcker.

REFERENS

David Larsson, MFA. Konstnär,
Telefonnr: 073 676 15 44
Email: mail@davidlarsson.net

Nils Forsberg, Chefredaktör,
Konstperspektiv,
Telefonnr: 070 641 98 30
Email: forsbergkonst@gmail.com



Cecilia Hedlund,
"Exotisk blomma i kalla Norden" (detaljbild, nattetid).
Skulptur/konstinstallation.
80x80x150cm.
Brons, munblåst glas, ljus/solceller, betong, aluminium. 2020.

Exotisk blomma har färdats över haven och slagit rot i kalla Norden. Sjöfarten har i årtusenden möjliggjort kontakt med vida världen. Nu har en gigantisk djungelblomma hittat till en nordisk stad via Östersjön och åarna.

Skulpturen använder å-rummet genom sin kontakt med vattenytan ur vilken skulpturen växer likt en enorm exotisk blomma. Luftrummet runt skulpturen tas också i anspråk där fåglar svärmar över blomman. Vatten och luft knyts ihop.