



Oubaida Mualem
Rådmansgatan 38H
71135 Lindesberg

Kontaktuppgifter:

Mobilnummer: +46 (0) 7 291 505 45

Email: b.a@lindekonst.se

Om mig:

Mitt intresse för konst tog av för många år sedan i mitt hemland. Jag började jobba med Intarsia för ungefär 28 år sedan. Jag har då gjort mycket bilder och möbler och just nu har jag ett företag i Sverige som arbetar med samma typ av konst, Intarsia.

Jag moderniserar den gamla konsten och kombinerar den med nya bilder från vår vardag. Den största anledningen att jag älskar Intarsia är att han omvandlar de hårda, döda materialen som jag använder till tavlor som kryllar av liv.

I mina verk framträder allt från naturbilder till byggnader och personporträtt. Han har också andra motiv som ornament och relieftavlor.

Jag har läst matematik, fysik och kemi två år på universitet.

Om mina verk:

Intarsia är en italiensk term för en viss typ av inläggning. Det viktigaste i processen är att lägga in olidfärgade och formskurna träbitar så att dessa bildar formar ett mönster eller en bild i en större träyta.

För det mesta är mina tavlor gjorda av träfanér som är klistrad på en plywoodskiva och lackad med ekologisk linolja. Tekniken som används för att utföra denna tavla kallas för Intarsia.

Obs. det kan förekomma att någon tavla är lackade och gjord på ett annat sätt som exempelvis handskuren tavla.



Utställningar och uppdrag:

Har en egen utställning i Oscar Galleria, Örebro 2018.

Workshop med spelrummet, 2018 Örebro.

Hylla vardagen 2018, Örebro.

Har sålt två tavlor till Laxå kommun, 2018 Laxå.

Workshop med spelrummet, 2018.

Vinterspåret, Lindesberg 2019.

Liljevalchs vårsalong, 2019 Stockholm.

Workshop med Örebro Hemsläjd 2019, Örebro.

Perssonmagasin, 2019 Lindesberg \ Löa.

Bodafors TRÄART, 2019 Bodaförs.

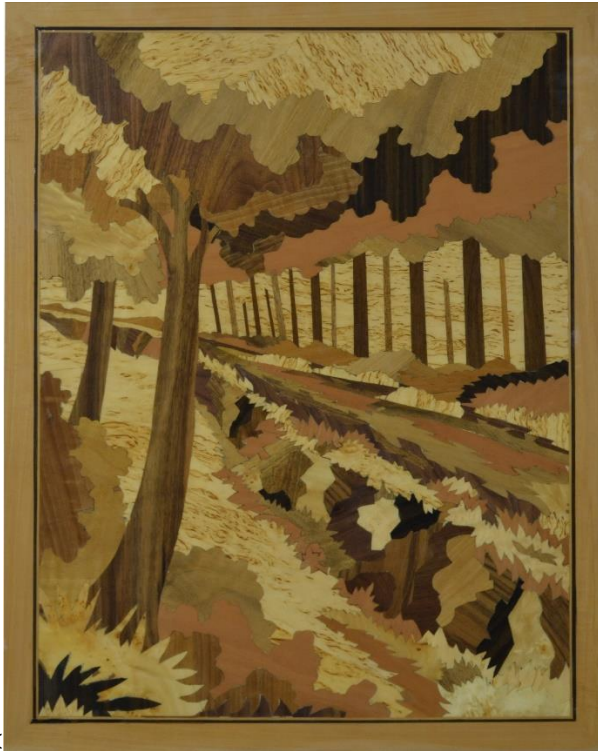
Intarsia för äldre projekt, 2019 Lindebserg.

Liljevalchs vårsalong, 2020 Stockholm.

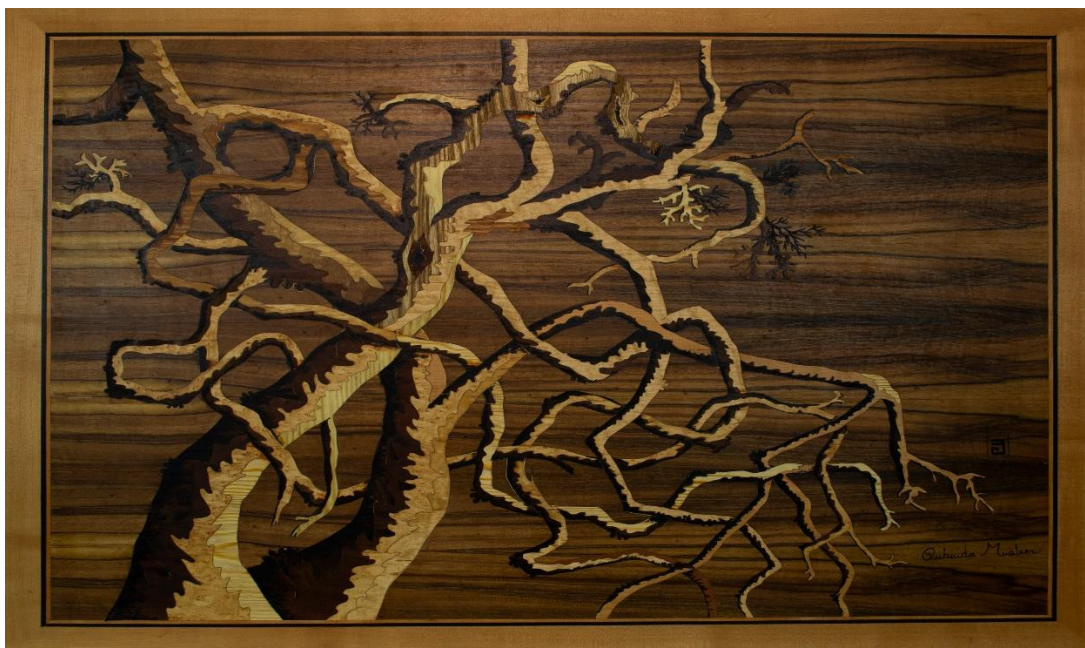
Vintersalongen 2020 Katrineholm.

Liljevalchs vårsalong, 2021 Stockholm.





Liljevalchs vårsalong, 2019 Stockholm.



Bodafors TRÄART, 2019 Bodaförs.

