

Elsa Gregersdotter (Stockholm, 1992)

Utbildning:

2016-2019: Konstnärlig Kandidatprogram i Fotografi vid Akademi Valand

2014-2015: Högre Fotografisk utbildning, Kulturama Fotoskola

2013-2014: Fotolinje, Kulturama Fotoskola,

Utställningar:

2021: Salong CFF, grupputställning, Centrum För Fotografi, Stockholm

2021: A Forged and Delicate Future, grupputställning, Curator Eric Lawton, Capa Contemporary Photography Center, Budapest

2021: Some-Bodies, grupputställning, Curator Zohreh Deldadeh, Fotofestiwal Lodz

2021: Vårsalongen, grupputställning, Liljevalchs, Stockholm

2021: PEP, Connections, grupputställning, KlanGalerie, Berlin

2020: Kortfilmsdagen, Public Window, group exhibition, short film screening, Långholmsgatan, Stockholm

2020: Under (De)construction, grupputställning, Landskrona Fotofestival, Landskrona

2020: Some-Bodies, Online grupputställning, Fotofestiwal Lodz

2020: Männer, Spoiler Zone, grupputställning, Berlin

2019: Dokumentär fotosalong, grupputställning, Arbetets museum, Norrköping

2019: Parallel Intersection Budapest, grupputställning, Capa Contemporary Photography Center, Budapest

2019: Rising Action, grupputställning, Klimax, Stockholm

2019: This is not a Departure Hall, grupputställning, Röda Sten Konsthall, Göteborg

2019: The Easter Groupshow, Galleri Thomassen, Göteborg

2018: Du har så söta öron, soloutställning, Gallery Entrance, Valand Academy, Göteborg

2018: The love exhibition, grupputställning, Helsinki Photo Festival, Helsingfors, Finland

2018: Punsch, soloutställning, Galleri Rotor2, Valand Academy, Göteborg

2017: Bending the Frame, grupputställning, Preus Museum, Horten, Norge

2017: You and me, grupputställning, Landskrona Fotofestival, Landskrona

2017: SummerVisions Bring Forgotten Memories, grupputställning, Gallery Entrance, Akademi Valand, Göteborg

2017: TONY, duo-utställning med Camilla Fredin, Galleri Rotor2, Akademi Valand, Göteborg

2016: Fotobok GBGValand Satellite Exhibition, grupputställning, Akademi Valand, Göteborg

2015: Höstsalongen 2015, grupputställning, Fotografiska, Stockholm

2015: ORIGO, grupputställning, Panoptikon Fotografins Hus, Stockholm

2015: Kroppverk, grupputställning, Verket, Stockholm

2014: Fotolinjen Kulturama, grupputställning, Kulturfyren, Stockholm

Intervjuer, recensioner, publicerade bilder mm:

2020: Editions L'héliotrope, Online portfolio

2020: Svenska Fotografers Förbund, Intervju

2019: DER GRIEF, Guest room, Sara Hemming

2019: Göteborgs-Posten, Recension av This is not a Departure Hall, Röda Sten Konsthall

2016: Omslag "den här boken var en gång ett träd som jag gömde mig bakom när jag spionerade på dig"

Skurups Skrivarskola Antologi

2015: Intervju i Fotografiska paper, jury's selection

2015: Tydningen #15/16 Tema: Omsorger, "det går över"

Stipendier:

2020: Helge Ax:son Johnssons Stiftelse

2020: Arbetsstipendium - Konstnärsnämnden

2019: Helge Ax:son Johnssons Stiftelse

2018: Kultur Ungdom, Göteborgs stad

2018: En snabb slant, Göteborgs stad

2018: Adelbertska Stiftelsen