

Linea Matei

1990-05-21

Födelseort: Södertälje

www.lineamatei.com

linea.matei@gmail.com

Utbildning

2020 - 2023 - Konstfack, Magisterexamen, CRAFT.
2013 - 2017 - Konstfack, Kandidatexamen, Textil Konst och Design.
2014 - Bländad, kurs om vithetsnormer av gruppen FAGS.
2011 - 2012 - West London College, Foundation in Art and Design.
2010 - 2011 - Stockholms Universitet, Kläder, Kropp & Identitet.
2007 - 2010 - Vackstanäs Gymnasium, Textil, Form & Design.
2006 - 2007 - Colin Leclair Gymnasium, Beteendevetenskap.

Stipendier

2018 - Projektbidrag av Konstnärsnämnden för att förverkliga projektet Att mötas är att växa.
2017 - Konstfack stipendie ur Ulla Fröberg-Cramér stipendiatstiftelse.
2016 - Petrenska hemmet stipendie stöd för examensprojekt Schyssta Killar.
2013 - Stockholms kulturstöd för kreativa unga för projektet Distort the Body.
2011 - Idéslanten. Ekonomiskt stöd för unga konstutövers projekt i Södertälje.

Utställningar

2021 - april - maj - *Att mötas är att växa* - Väsby Konsthall. Projektet stöds av Konstnärsnämndens projektbidrag, Upplands Väsby.
2021 - Together with Red Banner för utställningen Careful Strike, Mint, Stockholm.
Samarbete mellan Bella Rune, Alexander Jakobsson, Hannah Molly Brown, Lea Constan, Josefin Gäfvert, Sara Lundgren, Hazel Mallon, Karen Modrei, Frida Nordenlöw, Amanda Nordqvist, Sofia Bahlner, Maja Fredin, Linea Matei, Linette Tran, Sofia Wall, Alma Winkler, Matilda Envall and Malin Hallgren.
2019 - okt - jan - *Schyssta Killar - Vad är en schysst kille egentligen?* på Kvinnohistoriskt Museum, Umeå.
2019 - feb-april - *Schyssta Killar - Vad är en schysst kille egentligen?* på Örnsköldsvik kommunhus.
2018 - dec - Mindre visning av *Att mötas är att växa* i samarbete med nivå fyra, Satans Demokrati, Sickla, Stockholm.
2018 - *Schyssta Killar* - Malmö Stadsbibliotek utställning av 5Fighters, Malmö.
2018 - *Schyssta Killar* - Vad är en schysst kille egentligen? Plattanrumet, Kulturhuset / Stadsteatern, Stockholm.
2017 - *Schyssta Killar* - Vad är en schysst kille egentligen? Nora Latin, Konferens Våldsprevention, Stockholm.
2017 - *Schyssta Killar*, Konstfack vårutställning 2017, Stockholm.
2017 - Separatistiska rum, Kvinnor genom historien, Konstfack, Stockholm.
2016 - *Human*, Mode i sju akter, Galleri 5, Kulturhuset, Stockholm.
2016 - *Towanda*, Moving Art Projekt, Sverige.
2015 - *Hemmet är min fristad och mitt fängelse*, Satans Demokrati, Stockholm.
2015 - *Mamaia Mita*, Galleri Kretsen, Södertälje.
2015 - *Är det verkligen dags att bli vuxen? och Fuck the fuck off!*, Chimney Group Stockholm.
2015 - *InTryck Och UtTryck* Linea Matei, Francis Floor, Stockholm.
2014 - *PRIVILEGES*, KONSTFACK STORE, Vita Havet, Stockholm.
2014 - *Lineas Matei målar*, Galleri Konstfack, Stockholm.

2013 - *Jag skulle kunna berätta*, Open Studio, Galleri Konstfack, Stockholm.
2013 - *Attached och Distort the Body*, Galleri Rummet, Skeppsholmen.
2013 - *T.EX. textil kan t.ex. vara*, Galleri Konstfack.
2013 - *Distort the Body*, Linea Matei. Lava Galleri, Kulturhuset, Stockholm.
2012 - *Senses Undercover, Life in Confusion*, FAD Exhibition, Triangle Gallery, University of the Arts London.
2011 - *Kläder, Kropp & Skulptur*, Linea Matei. Galleri Nova, Södertälje
2010 - *Lineas teckningar* på Galleri Nova, Södertälje.

Uppdrag

2021 - Skoj i uppdrag av Stockholm Konst, SISAB, för Sturebyskolan.
2018 - Presentation av Schyssta Killar i samarbete med Ida Östensson och Thor Rutgersson inför boksläppet "Allt vi inte pratar om" i anknytning till utställningen Schyssta Killar på Kulturhuset Stadsteatern.
2018 - Hackney Community mural som en del av 'Bright Young Things Takes Hackney' av Mactac, Hackney Walk och Arts Thread, UK.
2018 - Kreatör och ledare för workshops i anknytning till utställningen Schyssta Killar - Vad är en schysst kille egentligen? Kulturhuset Stadsteatern.
2017 - Illustration för MÄNs (Män för jämställdhets) gåvokort.
2016 - Workshops, Breddad Rekrytering, Konstfack.
2015 - Projektuppdrag att skapa Drömvärlden/The Dreamworld, Utopian Bodies – Fashion Looks Forward, Liljevalchs.