

DISA RYTT

Född 1984 i Lidköping, Sverige.

www.disarytt.se

Utbildning

06-12 MFA, Kungl. Konsthögskolan, Stockholm

05-06 Fri Konst, Gotlands Konstskola

04-05 Fotografi, Gotlands Folkhögskola

Utställningar

2019

-Stene Projects, verk i loungen, Stockholm

-Presentation av verk, Dusty Deco, Stockholm

-Ed.Art, Västermalmsgallerian, Stockholm

-Disa Rytt, Runöhallen, Åkersberga

-RÖR VID MIG NU Disa Rytt / Jakob Solgren, Olle Nymans ateljéer, Stockholm

2017

- Polyfoni 4, Galleri Thomas Wallner, Simrishamn

2016

- Women don't paint very well, Hangmen Projects, Stockholm

- Line of Flight, Galleri Thomas Wallner, Simrishamn (Solo)

- Ed.Art/ Grafikens hus, Stockholm

2015

-Bortom Glömskan, Galleri Flach, Stockholm (Disa Rytt, Eva Lange, Johanna Fjaestad, Kjell Strandqvist, Gabriela Spilsbury, André Talborn)

-Marvatten, Karlskrona Konsthall (Disa Rytt, Sofia Ekström, Elisabeth Frieberg)

-Polyfoni III, Galleri Thomas Wallner, Simrishamn

2014

-Polyfoni II, Galleri Thomas Wallner, Simrishamn

-40-års Jubileum, Galleri Thomas Wallner, Simrishamn

-Lidköpings Konsthall (Disa Rytt, Susanna Serrander, Johanna Fjaestad)

2013

-Disa Rytt, Galleri Anna Thulin, Stockholm (Solo)

Andra uppdrag

2019 Essän "Att vila i framåtrörelsen, till serien "Att bli konstnär", omkonst.se

2019 Gestaltungsuppdrag, Lillholmsskolan, Stockholm, uppdragsgivare Stockholm Konst

2019 Skissuppdrag för offentlig gestaltning, Lillholmsskolan, Stockholm, uppdragsgivare Stockholm Konst

2018-2020 Gestaltungsuppdrag, St Görans Sjukhus, Stockholm

2018 Skissuppdrag för offentlig gestaltning, St Görans Sjukhus, Stockholm

2017 Skissuppdrag för offentlig gestaltning, Akademiska Sjukhuset, Uppsala

2017 Måleriworkshop, Basis konstskola, Stockholm

2016 Måleriworkshop, Basis Konstskola, Stockholm

2016-18 Konstnärernas Centralköp, Stockholm, (butiksbiträde/rådgivare konstnärsmaterial).

2015 Måleriworkshop, Visby

2012-2018 assistent åt Ann Edholm

2013 Assistent åt Sam Moyer, Stockholm music and arts festival

Stipendier och Residens

2018 Tvåårigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden

2017 Vera och Gösta Agnekils stipendium, Konstakademien

2014 Ettårigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden

2013 Gotlands kulturarbetarstipendium

2013 Stiftelsen Karin och Gösta Rittners stipendiefond

2013 Cité Internationale des Arts, Paris, Artist in Residency
2013 Olle Baertling Stiftelsen, stipendium

Representerad

Statens Konstråd	Landstinget i Dalarna	Region Östergötland
Apotekets konstförening	Polisens konstförening	
Electrolux Konstförening	Mastiff konstförening	
Sundbybergs Kommun	Privata samlare	

Bibliografi i urval

2019 omkonst.com, "Rumslighet, ljus och materia", Windy Fur Rundgren
2016 Sydsvenskan, "När måleri blir magi", Thomas Millroth
2016 Ystads Allehanda, "Disa Rytts och Nina Roos", Isac Nordgren
2015 <http://www.mondayartproject.com/disa-rytt/>
2013 Konstvärlden, Nr 6, "Målningar som skulpturella objekt", Göran Ståhle
2013 Svenska Dagbladet, "Disa Rytts måleri skapar effektiva förskjutningar", [Håkan Nilsson](#)
2013 Omkonst.com, Susanna Slöör 2012 Stockholm music and arts, Hanna Landström.
2012 Examenskatalog.
2012 BON.se
2012 Kunstkritik. no, Frans Josef Petersson
2012 Omkonst.com, Leif Mattson
2011 Nya Lidköpings Tidning, "Fem kvinnors konst stärker", Bo Borg
2010 This must be the place, bok
2009 In and About Altered States, Katalog, Kungl. Konsthögskolan
2009 Vårsalongen, katalog, Liljevalchs Konsthall.
2009 "Portrait Now!", katalog, Frederiksborg Castle.
2007 Vårsalongen, katalog, Liljevalchs Konsthall.
2007 Dagens Nyheter, Nyårsbilagan. Intervju.
07-01-25 Dagens Nyheter, "Det väsnas på Liljevalchs", Sanna Björling.
07-01-30 Göteborgs Posten, Erika Josefsson.
07-01-27 Dagens Nyheter, Håkan Nilsson.
07-04-07 Dagens Nyheter, "Häxan, hönan och ägget", Jessica Kempe.
2007 Expressen, "Läxkonst", Natalia Kazmierska.
07-01-25 "Två temperament samsas på Vårsalongen", Erika Treijs.
2007 Aftonbladet, "Yngst på Liljevalchs", Héléne Almqvist.
2007 Femkul, Nr 2, "Avbildade förebilder", Maria Milén.
2007 Omkonst, Björn Larsson.